

---

*De uitdaging voor mij als beeldhouwer, is een beeld creëren dat qua vorm, krachtiger is dan het vorige en een structuur creëren die met de lichtinval op het beeld speelt. Het is een proces dat start met een beeld in mijn hoofd en wordt uitgevoerd met bijtel, hamer en slijpschijf. Een langzaam proces dat veel tijd vergt: tijd om na te denken over het beeld dat langzaam vorm krijgt en tijd om na te denken over het volgende beeld.*

*The challenge, as a sculptor, is to create an image that has a more powerful shape than the previous one and to create a structure that plays with the light on the sculpture. It is a process that starts as an image in my head, a process that is carried out with chisel, hammer or an angle grinder. Creating the image takes a lot of time: Time to contemplate how to perfect the image furthermore and time to think about the next sculpture.*

---

